

REGULAMIN VIII EDYCJI KONKURSU HISTORYCZNEGO

„W EPOCE WIERZBIĘTY – PAŃSTWO PIERWSZYCH PIASTÓW”

§ 1

1. Konkurs historyczny „*W epoce Wierzbięty – państwo pierwszych Piastów*” (zwany dalej Konkursem) jest organizowany przez **Muzeum Regionalne im. Hieronima Ławniczaka w Krotoszynie** przy wsparciu **Poczty Wierzbięty z Krotoszyna, Starostwa Powiatowego w Krotoszynie oraz Urzędu Miejskiego w Krotoszynie**.
2. Konkurs zostanie przeprowadzony w czterech kategoriach wiekowych:
 - a) Kategoria I obejmuje uczniów klas V – VIII szkół podstawowych z terenu Powiatu Krotoszyńskiego,
 - b) Kategoria II obejmuje uczniów szkół ponadpodstawowych z terenu Powiatu Krotoszyńskiego.
3. Zgłoszenia uczestnictwa w konkursie prosimy kierować na adres krotoszyńskiego Muzeum Regionalnego, zarówno telefonicznie, jak i drogą mailową bądź listownie – do piątku **19 kwietnia 2024 r.** Prosimy o podanie liczby chętnych do udziału w Konkursie uczniów, w celu przygotowania odpowiedniej liczby zestawów konkursowych.
4. Każda ze szkół może zgłosić do udziału w konkursie **maksymalnie 3 uczniów**.

§ 2

1. Celem konkursu jest:
 - a) upowszechnienie wśród młodzieży wiedzy o średniowiecznych dziejach Ziemi Krotoszyńskiej,
 - b) upowszechnienie wśród młodzieży wiedzy historycznej na temat średniowiecza – szczególnie początków państwowości polskiej,
 - c) promowanie postaci historycznych związanych z Ziemią Krotoszyńską i państwem pierwszych Piastów,
 - d) wyeksponowanie pozytywnych wzorców osobowych,
 - e) budowanie więzi wspólnoty lokalnej,
 - f) promocja miasta i jego dziejów,
 - g) promocja wydarzeń z dziejów Polski,
 - h) rozbudzanie i pielęgnowanie świadomości narodowej młodzieży.
2. Zakres chronologiczny konkursu obejmuje:
 - a) dzieje Europy od panowania Karola Wielkiego do podpisania konkordatu wormackiego,
 - b) dzieje Polski od panowania Mieszka I do końca rządów Bolesława III Krzywoustego,
 - c) dzieje regionu od osadnictwa słowiańskiego do momentu przejścia Krotoszyna przez Niewieskich.
3. Tematyka konkursu obejmuje:
 - a) terminologię dotyczącą uzbrojenia średniowiecznego,
 - b) najważniejsze postacie średniowiecznej Europy w przedmiotowym okresie,
 - c) pojęcia związane z kulturą i etosem rycerskim,
 - d) zagadnienia związane z feudalizmem,
 - e) najważniejsze bitwy i wojny przedmiotowego wycinka średniowiecza,
 - g) wydarzenia i postacie dotyczące historii Krotoszyna w okresie średniowiecza,
 - h) życie codzienne mieszkańców regionu.
4. Uściślenie tematyki i zakresu konkursu, a także wykaz przykładowej literatury stanowi załącznik nr 1 niniejszego regulaminu.

§ 3

1. Skład komisji konkursowej zostanie ogłoszony w dniu konkursu i będzie złożony z co najmniej trzech historyków – nauczycieli szkół powiatu Krotoszyńskiego.
2. Autorem pytań jest mgr Piotr Mikołajczyk – dyrektor Muzeum Regionalnego w Krotoszynie, odpowiadający jednocześnie o merytoryczną stronę konkursu.

§ 4

1. Finał konkursu odbędzie się we wtorek **23 kwietnia 2024 r. o godzinie 14.00** w siedzibie Muzeum Regionalnego im. Hieronima Ławniczaka w Krotoszynie (Mały Rynek 1).
2. Konkurs będzie miał formę testu pisemnego, na którego rozwiązanie przewidziano 45 minut.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone w czwartek **25 kwietnia 2024 r.** na stronie internetowej Muzeum Regionalnego i powielone na stronie muzeum na portalu Facebook.
4. W obu kategoriach zostaną nagrodzone trzy pierwsze miejsca.
5. Odbiór nagród będzie miał przebieg indywidualny **od 26 do 30 kwietnia 2024 r.**, w godzinach pracy Muzeum Regionalnego.

§ 5

1. Zgłoszenia oraz wszelkie pytania, sugestie oraz wątpliwości prosimy kierować pod adres:

Muzeum Regionalne im. Hieronima Ławniczaka w Krotoszynie
Mały Rynek 1
63-700 Krotoszyn
e-mail: muzeum@krotoszyn.pl
tel. 62 722 61 47

PRZYKŁADOWA TEMATYKA

1. Uzbrojenie rycerstwa od X do XV w.
2. Najważniejsze postacie historyczne i legendarne, między innymi: władcy Polski (w okresie objętym tematyką konkursu), archetypy etosu rycerskiego (rycerze króla Artura, Roland, Cyd), bohaterowie (m.in. Wilhelm Tell, Don Kichot, Winkelried, Bartosz Wezenborg, Zawisza Czarny, Joanna d'Arc), władcy (m. in. Filip Piękny, Tamerlan, Henryk V), Wierzbiana z Krotoszyna.
3. Pojęcia (np. wasal, senior, suweren, lenno, beneficjum, felonia, inwestytura, uniwersalizm, feudalizm, komendacja, monarchia patrymonialna i stanowa, dynastia, progenitura, rekonkwista, etos)
4. Zakony rycerskie, wyprawy krzyżowe i rekonkwista,
5. Historia średniowiecza regionu, do przejęcia miasta przez Niewieskich na początku XVI w.
6. Struktura feudalna społeczeństwa średniowiecznego oraz charakterystyka stanów, ich praw i obowiązków, między innymi etos rycerski i obowiązki feudalne.
7. Charakterystyka miast i wsi średniowiecznych.
8. Najważniejsze bitwy i inne wydarzenia z okresu późnego średniowiecza

PRZYKŁADOWA BIBLIOGRAFIA

1. Podręczniki historii dla klas V i VI szkoły podstawowej (tematy związane z wiekami średnimi),
2. Podręcznik dla klas I szkół ponadpodstawowych (tematy związane z wiekami średnimi),
3. *Krotoszyn. Historia*. T.2. Praca zbiorowa pod red. Ryszarda Marciniaka. Krotoszyn – Poznań 1995 (część dotycząca miasta i jego okolic w średniowieczu),
4. Nadolski A. *Broń i strój rycerstwa polskiego w średniowieczu*, Wrocław – Ossolineum 1979,
5. Mikołajczyk P. *Krotoszyn 1415*. Krotoszyn 2012.

INNE POZYCJE

1. Henryk Sienkiewicz, *Krzyżacy*
2. *Pieśń o Rolandzie*
3. *Poczet Królów i Księżąt Polskich*” (do Władysława Warneńczyka)